

Panagia - Ekmeğin Yüceltilmesi

Автор(и): Растителна защита
Дата: 15.08.2023 Брой: 8/2023



15 Ağustos'ta Ortodoks Kilisesi, 12 büyük Hristiyan bayramından birini, Kutsal Tanrı Anası ve Panagia'nın Vefatı'nı - ekmeğin yükseltilmesini, geleneksel olarak Kjustendil bölgesinde kutlanan bu bayramı gözlemler.

Geleneğe göre, bu, Tanrı Anası'nın 64 yaşında dünyevi yaşamdan ayrılıp Oğlu'na gittiği gündür. Ölümünden üç gün önce, Başmelek Cebrail ona Tanrı'nın onu Krallığı'na almak istediğini, böylece O'nunla birlikte sonsuza dek hüküm sürebileceğini bildirir. Ancak İsa, dünyevi babası marangoz Yusuf'u yanına almak istemez. Onun son arzusu Kutsal Havarileri bir arada görmektir. Mucizevi bir şekilde Kudüs'teki evinin kapısına getirilirler. Üç gün sonra, İsa Mesih'in kendisi, melek orduları ve azizlerle çevrili olarak göksel ihtişamı içinde, Kutsal Tanrı Anası'nın ruhu için göklerden iner. O, Getsemani yakınlarındaki bir mağaraya gömülür ve giriş bir taşla kapatılır. Birkaç gün sonra, geç kalan Havari Tomas'ın azize saygı gösterebilmesi için açıldığında, sadece onun kefenini bulurlar.

Masadan kalkan havariler meleksi bir şarkı duyarlar ve bulutların içinde meleklerle çevrili En Saf Tanrı Anası'nı görürler, o onlara şöyle der: "Sevinin, çünkü ben tüm günlerde sizinle birlikteyim."

Bu büyük bayram, ülke genelindeki Ortodoks kiliselerinde ciddi ayinlerle gözlemlenir.

Halk geleneğine göre, bu bayram, Mesih'in Anası'nın Doğuşu'nun kutlandığı Küçük Tanrı Anası (Malkata Bogoroditsa) bayramının aksine, Büyük Tanrı Anası (Golyama Bogoroditsa) olarak adlandırılır.



Büyük Tanrı Anası gününde, kilisedeki ciddi litürjiden sonra, kadınların daha sonra sağlık ve vefat etmiş akrabaları için dağıttığı ayin ekmekleri kutsanır. İnananlar, günlük yaşamın sorunlarında Kutsal Tanrı Anası'nın korumasını ararlar.

Bayram sofrasındaki zorunlu yemekler, bir süsleme ile bezenmiş taze pişmiş yuvarlak somun, tavuk yahnisi, haşlanmış buğday, mısır ve balkabağıdır. Karpuz ve üzüm de mutlaka yenmelidir. Balığa izin verilir. İnananlar kiliseye mum, el dokuması kumaş, bir masa örtüsü, bir havlu ve para bağışlarlar.



Kjustendil'de Tanrı Anası Ekmeğinin Geleneksel Hazırlanışı

"Panagia", Tanrı Anası'nın çağrıldığı isim olduğu kadar, ekmeğin yükseltilmesi ve ayinsel kırılması, paylaşılması ve birlikte yenilmesidir.

"Panagia", Mesih'in ve Havarilerin, eski kilise topluluğunun, çağlar ve farklı kültürler boyunca geçen - atalarımız tarafından korunan ve Kilise bayramları ve halk geleneği aracılığıyla zamanımıza kadar getirilen uygulamasıdır.

"Panagia", hiyerarkların taktığı Tanrı Anası tasvirleri olan madalyonlardır.

Kjustendil'de 16. kez, Belediye ve Başpiskoposluk Vekilliği, halk eğitim merkezleri, belediye başkanlıkları, amatör gruplar ve toplulukların katılımıyla, kurala göre Büyük Tanrı Anası gününde gerçekleşen "Panagia – Ekmeğin Yükseltilmesi" bayramını düzenliyor.

"Panagia" bayramı ülkenin diğer yerlerinde de - "Tanrı Anası'nın Vefatı"na adanmış kilise ve şapeller etrafında - düzenlenir ve Bulgar Ortodoks geleneği ile kilise güzel ve vokal sanatını sunmak için kültürel bir etkinlik temsil eder.

Kjustendil'deki "Panagia", zaman içinden geçen, atalarımız tarafından korunan ve halk inancı ile Kilise bayramları ve halk geleneği aracılığıyla günümüze kadar taşınan kadim geleneği ortaya koyar. Ağustos bayramı,

ekmeğin bir toprak pişirme kabında (podnitsa) nasıl yoğrulup pişirileceği ve "Kadın-Ana"nın ekmeğin sırrını en seçkin kızlara nasıl aktardığı becerisine adanmıştır.

Bayram Pazartesi günü, "Aziz Demetrius" kilisesinde geleneksel Tanrı Anası ekmeği yoğurma işleminin gerçekleştiği ve çocuk ekmek yapımı atölyelerinin açıldığı zamanda başladı. 15 Ağustos'ta odak noktası, gün boyunca devam eden Ayin Ekmekleri Sergisi oldu.

fotoğraflar: © BNR