

Фестивал черешни в Кюстендиле – символ болгарского плодоводства

Автор(и): Кирил Кръстев, агроном

Дата: 13.07.2022 Брой: 7/2022



Вишнёвые сады в Кюстендильском регионе существовали ещё до Освобождения от османского владычества. Не случайно регион называют «Фруктовым садом» Болгарии, где плодоводство всегда было не только важным средством к существованию для населения, но и традицией, передаваемой из поколения в поколение. На протяжении многих лет Кюстендильский регион стал основным производителем плодов черешни в стране и уже 14 лет демонстрирует изобилие своих сортов на Фестивале черешни, проводимом во второй половине июня. За три праздничных дня было представлено более 100 сортов черешни.

Во времена Освобождения Кюстендильский регион славился своими фруктовыми садами, а плодоводство составляло важный источник дохода для населения. Впервые в стране с 13 по 15 сентября 1896 года был проведён Конкурс плодоводства и пчеловодства. С тех пор регион известен под названиями – «Колыбель болгарского плодоводства», «Фруктовый сад Болгарии», «Первый плодоводческий центр страны».

Вишнёвые сады в Кюстендильском регионе существовали ещё до Освобождения от османского владычества. При первой сельскохозяйственной переписи в регионе в 1897 году насчитывалось более 13 000 декаров фруктовых садов, что составляло 27% от общей площади садов в стране. Основной плодовой культурой в то время была слива, занимавшая более 73% от общей площади. После 1908 года площадь под садами черешни быстро увеличивалась, и к 1911 году она уже занимала 339 декаров. Черешня стала одной из значимых плодовых культур для региона, заняв третье место в общей статистике плодоводства. Сады черешни были сосредоточены в основном на южных склонах Конявской горы, на части предгорий Краиште и в меньшей степени на восточных склонах Осогово. Они занимали преимущественно неполивные и склоновые земли в округе.

Сегодня Кюстендильский регион является одним из основных производителей плодов черешни, имея 16 000 декаров садов, что обеспечивает средства к существованию местного населения. По этой причине черешня всё чаще признаётся символом и эмблемой Кюстендила.



Фестивал черешни

В четрнадцатый раз подряд Община Кюстендиль и Институт земледелия – Кюстендиль (ИЗ-Кюстендиль) организовали Фестивал черешни. Три последовательных дня, в течение которых проводился фестиваль, охватили производственные, вкусовые и художественные качества кюстендильской черешни. Основное внимание на фестивале было уделено презентации перспективных сортов черешни для страны и региона.



Как и каждый год, мероприятие вызвало большой интерес как у жителей Кюстендила, так и у гостей города. Во время фестиваля ИЗ – Кюстендиль представил более 100 сортов черешни.



Первый день фестиваля начался с демонстрационной живописи молодых художников, занимательной мастерской по изготовлению черешен, бесплатного фото-зеркала и вкусной кюстендильской черешни для дегустации.

Был проведён рынок кюстендильской черешни и выставка ремесленников и производителей.

В конце вечера о хорошем настроении присутствующих позаботились музыкальное формирование Deep Zone Project и диджей Диан Соло.

Официальное открытие состоялось во второй день фестиваля в Кюстендиле, и сразу после этого ИЗ – Кюстендиль представил перспективные сорта черешни для страны и региона. В нём приняли участие дома культуры (читалища), кметства, ассоциации и сельхозпроизводители с выставочными столами, оформленными фигурами и интересными композициями из черешни.

Был проведён конкурс на самую крупную черешню, самый привлекательный витринный стеллаж, самую оригинальную панель и самый красивый стенд с черешней.



Приз за самую крупную черешню – 36 миллиметров, получили дом культуры «Христо Ботев» в селе Пиперков чифлик и дом культуры «Просвета» в селе Граница.



Самым привлекательным витринным стеллажом был признан стеллаж дома культуры «Христо Ботев 1948» в селе Пиперков чифлик. Второе место занял Дом для пожилых людей с физическими недостатками «Ильо Войвода».



Приз за самую оригинальную панель был присуждён – дому культуры «Славчо Темкин 1911» в селе Драговищица (1-е место) и дому культуры «Спасовица 2008» в селе Николичевци (2-е место).



За самый красивый стенд с черешней судьи определили, в порядке ранжирования, следующих победителей: дом культуры «Пробуда 1919» в селе Копиловци, дом культуры «Отец Паисий 1928» в селе Багреници, дом культуры «Съгласие 2007» в селе Жабокрут, дом культуры «Просвета 1988» в селе Гирчевци, дом культуры «Просвета 1922» в селе Слокощица, дом культуры «Славчо Темкин 1911» в селе Драговищица.

В полдень профессиональный духовой оркестр Общины Кюстендиль дал праздничный концерт со специальными гостями – юными танцорами из Национальной школы танцевального искусства в Софии. Для гостей города Региональный исторический музей в Кюстендиле организовал две бесплатные обзорные экскурсии с лицензированными гидами. В течение всего дня занимательные мастерские и художественные студии развлекали юных посетителей фестиваля. Праздничная программа завершилась выступлением группы «Фондацията».



Третий день фестиваля продолжился кулинарным конкурсом – «Черешня на кухне» с приглашённым ведущим Драгомиром Драгановым. В течение дня проводились соревновательные игры с черешней для детей и взрослых. В полдень молодые таланты из города и страны пели и танцевали.

Основное внимание на фестивале было уделено презентации перспективных сортов черешни для страны и региона.