

# Din germen până la culme: semințele sunt inima celei de-a 12-a ediții a Festivalului "Sământa Bulgară" de la Sevlievo

Автор(и): Растителна защита  
Дата: 26.04.2026 Брой: 4/2026



În zilele de 25 și 26 aprilie, Parcul „Kazarmite” din Sevlievo a redevenit un hub vibrant al spiritului, meșteșugurilor și aromelor bulgărești. A douăsprezecea ediție a festivalului național „Sământa bulgărească”, organizat de Fundația „Ot BG” și Primăria Sevlievo, a stabilit o misiune clară și profundă: să păstreze cele mai valoroase aspecte ale trecutului nostru pentru a le semăna în viitor.

Deși evenimentul oferă întotdeauna un program muzical bogat și zeci de expozanți, adevărata inimă a festivalului s-a concentrat pe păstrarea semințelor și soiurilor autentice bulgărești.

### **Stupul: O Casă pentru Semințe de Înălțimea Omului**



Unul dintre cele mai puternice simboluri ale ediției din acest an a fost inițiativa „Stupul – O Casă pentru Semințe”. Acesta este un spațiu special construit, de înălțimea omului, creat cu un singur scop: schimbul de viață.

În interior, vizitatorii au găsit pliculețe cu diverse semințe din soiuri bulgărești sustenabile. Semințele au fost colectate cu ajutorul Academiei Agricole, al căminelor culturale locale, al voluntarilor și al organizațiilor. Fiecare invitat putea lua semințe pentru grădina sa complet gratuit sau putea lăsa unele pentru a continua lanțul continuității.



### Salvarea Soiurilor Vechi: Misiunea Rețelei „PoleRani”

O atenție deosebită la festival a fost acordată Rețelei Naționale pentru Păstrarea Soiurilor de Patrimoniu „PoleRani”. Organizația reunește deja peste 700 de persoane, institute științifice și biblioteci comunitare de semințe, lucrând neobosit pentru a readuce soiurile vechi în curțile bulgărești.

În baza sa de cercetare, rețeaua testează deja peste 200 de soiuri de semințe tradiționale din peste 50 de specii de culturi legumicole. Printre „comorile” lor se numără semințe de roșii cultivate la reședința regală „Vrana” (premiată în 1942) și roșii de tip „frentsi”, al căror soi a fost menținut timp de un secol întreg în regiunea Plovdiv.

La festival, vizitatorii au avut, de asemenea, ocazia să deguste soiuri vechi de struguri folosite pentru a produce vinuri autentice, cum ar fi Shefka, Kokorko, Gamza...

Foarte curând, rețeaua va publica și un catalog oficial al soiurilor tradiționale locale, însoțit de o hartă a biodiversității din Bulgaria. Pe lângă grija pentru natură, duminica festivalului, partenerii de la „Gorata.bg” au oferit invitaților 12.000 de plante.

### Pâine, Tradiții și Viitor

Festivalul acoperă călătoria de la sămânță la masă. Competiția tradițională sub motto-ul „Nimeni nu este mai mare decât pâinea” dovedește acest lucru, marele premiu din acest an revenind Căminului Cultural „Prosveta” din satul Gradishte, iar cea mai frumoasă pâine fiind opera Căminului Cultural „Probuda” din satul Burya. Viceprimarul din Sevlievo, Krasimira Yordanova, a subliniat că aceste creații ating o armonie perfectă între istorie, frumusețe și gust.

Evenimentul nu numai că păstrează istoria, dar creează literalmente viață. Printr-o inițiativă caritabilă în parteneriat cu Fundația „Vreau un Copil”, se strâng fonduri pentru familiile care se confruntă cu probleme de reproducere.

### **Inspirație de la Figuri Distinge**

Festivalul a fost inaugurat de fizicianul Teodosiy Teodosiev (Profesorul Theo), iar pe parcursul evenimentului, a fost luată o amprentă a mâinii sale drepte, care va marca începutul unei viitoare alei a persoanelor talentate din Sevlievo. Mesajul său, susținut de proiecția filmului „Cei puternici social”, este clar: cu adevărat puternic este cel care obține succesul prin propriile eforturi și muncă asiduă, nu prin așteptarea de ajutoare.

### **O Comunitate Vie și o Piață Țărănească Bogată**



Peste 80 de producători agricoli, fermieri, meșteșugari și artizani au umplut parcul cu produse autentice – de la ierburi și flori până la vin și obiecte făcute manual. Oaspeții au participat la ateliere de frământat pâine de alac, țesut, creare de broderii și caligrafie. Programul muzical a completat atmosfera cu spectacole ale Ansamblului Severnyashki „Ivan Vulev”, trupei „Nevideno”, Cei Trei Tenori și Poli Paskova.

„Sămânța bulgărească” nu este doar un eveniment, ci o experiență și o misiune. Este o reamintire că, dacă vrem să avem un viitor, trebuie să ne păstrăm rădăcinile, pentru că, așa cum afirmă cauza festivalului: de la lăstar până la vârf, totul trebuie să fie bulgăresc.