

# "Do broto ao topo: as sementes são o coração do 12.º Festival "Semente Búlgara" em Sevlievo"

Автор(и): Растителна защита  
Дата: 26.04.2026 Брой: 4/2026



Nos dias 25 e 26 de abril, o Parque „Kazarmite“ em Sevlievo voltou a ser um vibrante centro do espírito, artesanato e sabores búlgaros. A décima segunda edição do festival nacional „Semente Búlgara“, organizado pela Fundação „Ot BG“ e pelo Município de Sevlievo, estabeleceu uma missão clara e profunda: preservar os aspetos mais valiosos do nosso passado para os semear no futuro.

Embora o evento ofereça sempre um programa musical rico e dezenas de expositores, o verdadeiro coração do festival esteve focado na preservação de sementes e variedades autênticas búlgaras.

### **A Colmeia: Um Lar para Sementes da Altura de um Ser Humano**



Um dos símbolos mais poderosos desta edição foi a iniciativa „A Colmeia - Um Lar para Sementes“. Trata-se de um espaço especialmente construído, da altura de um ser humano, criado com um único propósito: a troca de vida.

No seu interior, os visitantes encontraram embalagens de várias sementes de variedades búlgaras sustentáveis. As sementes foram recolhidas com a ajuda da Academia Agrícola, centros comunitários locais, voluntários e organizações. Cada convidado podia levar sementes para o seu jardim completamente grátis ou deixar algumas para continuar a cadeia de continuidade.



### **Salvando Variedades Antigas: A Missão da Rede „PoleRani“**

Especial atenção no festival foi dada à Rede Nacional para a Preservação de Variedades Patrimoniais „PoleRani“. A organização já une mais de 700 pessoas, institutos científicos e bibliotecas comunitárias de sementes, trabalhando incansavelmente para trazer de volta variedades antigas aos quintais búlgaros.

Na sua base de investigação, a rede já está a testar mais de 200 variedades de sementes tradicionais de mais de 50 espécies de culturas hortícolas. Entre os seus „tesouros“ estão sementes de tomate cultivadas na residência real „Vrana“ (premiada em 1942) e tomates do tipo „frentsi“, cuja variedade foi mantida durante um século inteiro na região de Plovdiv.

No festival, os visitantes também tiveram a oportunidade de provar variedades de uvas antigas usadas para produzir vinhos autênticos como Shefka, Kokorko, Gamza...

Muito em breve, a rede publicará também um catálogo oficial de variedades tradicionais locais, acompanhado por um mapa da biodiversidade na Bulgária. Além de cuidar da natureza, no domingo do festival, os parceiros da „Gorata.bg“ presentearam os convidados com 12.000 plantas.

## **Pão, Tradições e o Futuro**

O festival cobre a jornada da semente à mesa. A competição tradicional sob o lema „Ninguém é Maior que o Pão“ prova isso, com o grande prémio deste ano a ir para o Centro Comunitário „Prosveta“ da aldeia de Gradishte, e o pão mais bonito a ser obra do Centro Comunitário „Probuda“ da aldeia de Burya. A Vice-Presidente da Câmara de Sevlievo, Krasimira Yordanova, enfatizou que estas criações alcançam uma harmonia perfeita entre história, beleza e sabor.

O evento não só preserva a história, mas também literalmente cria vida. Através de uma iniciativa de caridade em parceria com a Fundação „Quero um Bebê“, são angariados fundos para famílias com problemas reprodutivos.

## **Inspiração de Figuras Distintas**

O festival foi inaugurado pelo físico Teodosiy Teodosiev (Professor Theo), e durante o evento, foi feita uma impressão da sua mão direita, que marcará o início de uma futura alameda de talentos em Sevlievo. A sua mensagem, apoiada pela exibição do filme „O Socialmente Forte“, é clara: verdadeiramente forte é aquele que alcança o sucesso através dos seus próprios esforços e trabalho árduo, em vez de esperar por esmolas.

## **Uma Comunidade Viva e um Mercado de Agricultores Rico**



Mais de 80 produtores agrícolas, agricultores, artesãos e criadores encheram o parque com produtos autênticos – desde ervas e flores até vinho e artigos feitos à mão. Os convidados participaram em workshops sobre amassar pão de espelta, tecelagem, criação de bordados e caligrafia. O programa musical complementou a atmosfera com atuações do Conjunto Severnyashki „Ivan Vulev“, da banda „Nevideno“, dos Três Tenores e de Poli Paskova.

„Semente Búlgara“ não é apenas um evento, mas uma experiência e uma missão. É um lembrete de que, se quisermos ter um futuro, devemos preservar as nossas raízes, porque, como afirma a causa do festival: do rebento ao topo, tudo deve ser búlgaro.