

'Feliz Dia das Letras e da Palavra Escrita'

Автор(и): Растителна защита
Дата: 24.05.2021 Брой: 5/2021



Num dos mais belos feriados – 24 de maio, Dia dos Santos Irmãos Cirilo e Metódio, das letras, da palavra e da língua, voltaremos àqueles tempos distantes em que a ciência agrícola búlgara começava a emergir no papel.

Conforme registrado no Fundo da Biblioteca Agrícola Central, o primeiro periódico sobre temas agrícolas é o "Stupan" – um jornal agrícola e econômico. Começou a ser publicado no distante ano de 1874 em Vidin por Dimo Khranov que, após interromper sua carreira docente em Razgrad, continuou sua educação na escola agrícola em Križevci, Reino da Croácia e Eslavônia. Posteriormente, junto com Mihalaki Georgiev, cursou o ensino superior na Academia Agrícola na cidade de Tabor, Boêmia austro-húngara. A primeira edição do jornal surgiu com o subtítulo "Jornal Agrícola e Econômico" em 1º de janeiro de 1874. Inicialmente, o jornal agrícola era publicado na Bulgária, e a partir de junho de 1875 em Ruse e Bucareste (na tipografia de Lyuben Karavelov,

da qual Dimo Khranov era sócio) até 1876, quando cessou sua publicação devido aos eventos revolucionários que ocorreram na Bulgária.

Em 1º de junho de 1874, na 6ª edição, no artigo "Escolas públicas em relação à agricultura", o autor dá conselhos valiosos para o desenvolvimento do ensino agrícola, porque "as escolas são um dos principais meios pelos quais uma nação pode avançar não apenas espiritualmente e intelectualmente, mas também materialmente; portanto, nós também, sem elas (as escolas), não podemos alcançar plenamente o objetivo desejado também no respeito agrícola e econômico".

O conteúdo da publicação é preenchido com temas agrícolas relevantes para sua época: agricultura, pecuária, sericultura, apicultura, "associação", "economia doméstica" e, em geral, "criação". Até cessar sua publicação, o jornal manteve essa política editorial e publicou artigos relacionados ao desenvolvimento da agricultura, notícias econômicas, bem como resenhas de livros.

Entre os colaboradores ativos estavam Stefan Bobchev, Mihalaki Georgiev, Krastyo Mirski, Todor Stanchev, Nikola Suknarov, Spas Tumparov e outros. Graças ao seu conteúdo útil, o "Stupan" era distribuído por assinatura não apenas em Vidin, mas também em outros assentamentos no país.

Em maio de 2006, a guilda jornalística de Vidin, por iniciativa do jornal "Nie", ergueu um monumento aos primeiros jornalistas da cidade em frente a Stambol Kapia.

Uma grande parte do material didático que apoiou os primeiros professores e estudantes de ciências agrícolas em nosso país foi escrita e publicada por pai e filho Stribrny.

Vaclav Stribrny foi um botânico, professor e jardineiro tcheco-búlgaro, considerado o fundador da fruticultura, olericultura, apicultura e arquitetura paisagística no sul da Bulgária. Foi o primeiro a introduzir o cultivo de morangos e aspargos na Bulgária. Nascido nas terras tchecas e tendo adquirido vasta experiência agrícola nos parques e jardins históricos do Conde Kinsky, em 1883 foi convidado como professor na Escola Agrícola em Sadovo, onde trabalhou por 37 anos. Estabeleceu um jardim de variedades escolar e o parque ao redor da escola.

Ele conseguiu criar grandes coleções de herbários com várias espécies de plantas; infelizmente, parte delas foi destruída durante o bombardeio de Sofia na Segunda Guerra Mundial, enquanto as sobreviventes são preservadas no Instituto Botânico da Universidade Charles em Praga, no Instituto de Pesquisa em Biodiversidade e Ecossistemas da Academia Búlgara de Ciências, no Departamento de Botânica da Faculdade de Biologia da Universidade de Sofia e na Universidade Agrícola de Plovdiv.



"Horticultura – Fruticultura" é o livro didático usado por Vaclav Stribny – professor e jardineiro na Escola Prática Agrícola Estadual na aldeia de Sadovo perto da cidade de Plovdiv. O ano é 1888, e a edição é produzida pela zincografia da escola, belamente ilustrada.

Ele escreveu mais de 25 livros didáticos sobre fruticultura, horticultura, floricultura e manuais práticos. É autor de cerca de 50 artigos sobre várias questões agrícolas, publicados principalmente na revista "Sadovo" e no jornal "Oralo".

Seu filho, Venceslav Stribny, continuou seu trabalho, mas dedicou-se a outra região do país – Pleven. Em 1910 foi nomeado professor na Escola Agrícola

em "Obraztsov Chiflik" perto de Ruse. Posteriormente, foi sucessivamente professor na Escola de Viticultura e Enologia de Pleven (1911) e professor em Sadovo (1914). Em 1916 ele retornou mais uma vez a Pleven e permaneceu trabalhando lá por 36 anos, até 1948. Chefiou o Museu de Caça e História Natural na cidade após 1924 e foi membro do comitê editorial da revista "Lozarski pregled" (Revista de Viticultura), publicada em Pleven no período de 1930 – 1937.

É autor de livros didáticos e manuais sobre floricultura, horticultura e fruticultura.



Uma de suas monografias conhecidas é o "Guia de Fruticultura" (1921), bem como outras obras dedicadas à flora e fauna de Pleven e seus arredores.

Ele deu uma grande contribuição para o estabelecimento de parques e estufas nas escolas agrícolas onde lecionou. Conseguiu sistematizar mais de 150 espécies pertencentes a 40 famílias botânicas.