

Temperaturas críticas para espécies de frutas de caroço de floração precoce

Автор(и): Растителна защита
Дата: 16.03.2021 *Брой:* 3/2021



Os eventos climáticos do final do inverno, no término da primeira e no início da segunda década de março, interromperam os processos de vegetação das culturas de outono numa grande parte das regiões agrícolas do país e colocaram à prova as culturas frutíferas mais avançadas no seu desenvolvimento. Em alguns locais da Planície do Danúbio e nas regiões do sul (Plovdiv, Stara Zagora, Chirpan) foram registadas temperaturas mínimas de até -6 a -7°C, que são críticas para algumas das árvores frutíferas que entraram nas fases de brotação e floração – amendoeira, damasqueiro e pessegueiro.

Na segunda metade de março, são previstas temperaturas mínimas negativas e um risco aumentado de danos para as espécies de frutas de caroço de floração precoce.

Até ao final da segunda década, as condições agrometeorológicas serão altamente dinâmicas. Após o breve aquecimento e degelo em meados de março, são previstas temperaturas abaixo do normal para a segunda metade do período, o que irá conter o desenvolvimento das culturas agrícolas. Esperam-se exceções nas regiões mais ao sul, onde as temperaturas médias diárias atingirão e ultrapassarão o mínimo biológico necessário para a vegetação das culturas cerealíferas de inverno. No final do inverno, as searas de trigo estarão predominantemente na fase de afilhamento.

Durante o próximo período, é esperada precipitação significativa e um aumento das reservas de humidade do solo na camada de 100 cm. Na maioria das regiões agrícolas, para as culturas cerealíferas de inverno, estas atingirão níveis superiores a 90% da capacidade de campo (CC).

Durante o período, as condições serão desfavoráveis para a realização das lavouras sazonais do solo e para a sementeira das culturas de primavera precoces e médias-precoces. É alta a probabilidade de que os prazos agrotécnicos para a sementeira do girassol no sul da Bulgária, que começam em meados de março, sejam perdidos.

Fonte: NIMH