

Panagia - Elevazione del Pane

Автор(и): Растителна защита
Дата: 15.08.2023 Брой: 8/2023



Il 15 agosto la Chiesa Ortodossa osserva una delle 12 maggiori feste cristiane – la Dormizione della Santissima Madre di Dio e Panagia – l'elevazione del pane, che si celebra tradizionalmente nella regione di Kyustendil.

Secondo la tradizione, questo è il giorno in cui la Madre di Dio, all'età di 64 anni, lascia la vita terrena e va da suo Figlio. Tre giorni prima della sua morte, l'Arcangelo Gabriele la informa che Dio ha voluto prenderla nel Suo regno, affinché regni eternamente con Lui. Gesù, tuttavia, non volle prendere con Sé il suo padre terreno, Giuseppe il falegname. Il suo ultimo desiderio è vedere insieme i Santi Apostoli. In modo miracoloso essi vengono trasportati alla porta della sua casa a Gerusalemme. Tre giorni dopo, Gesù Cristo stesso, in gloria celeste, circondato da schiere angeliche e santi, discende dai cieli per l'anima della Santa Madre di Dio. Ella viene sepolta in una grotta vicino al Getsemani e l'ingresso viene chiuso con una pietra. Quando qualche giorno

dopo viene aperto affinché il defunto Apostolo Tommaso possa venerare la santa, trovano solo il suo sudario. Alzatisi dalla tavola, gli apostoli sentono un canto angelico e vedono tra le nuvole la Purissima Madre di Dio, circondata da angeli, che dice loro: "Rallegratevi, perché io sono con voi tutti i giorni".

La grande festa viene osservata con solenni servizi nelle chiese ortodosse di tutto il paese.

Secondo la tradizione popolare, la festa è chiamata Grande Madre di Dio (Golyama Bogoroditsa), in contrapposizione alla Piccola Madre di Dio (Malkata Bogoroditsa), quando si celebra la Natività della Madre di Cristo.



Nella festa della Grande Madre di Dio, dopo la solenne liturgia in chiesa, vengono benedetti i pani rituali, che le donne poi distribuiscono per la salute e per i loro parenti defunti. I credenti cercano la protezione della Santa Madre di Dio nei problemi della vita quotidiana.

I piatti obbligatori sulla tavola festiva sono la pagnotta rotonda appena sfornata decorata con un ornamento, lo stufato di pollo, il grano bollito, il mais e la zucca. Si devono mangiare anche anguria e uva. Il pesce è permesso. I credenti donano alla chiesa candele, stoffa tessuta a mano, una tovaglia, un asciugamano e denaro.



Preparazione tradizionale del pane della Madre di Dio a Kyustendil

"Panagia" è il nome con cui viene chiamata la Madre di Dio, così come l'elevazione e la rottura rituale del pane, la sua condivisione e il consumo insieme.

"Panagia" è la pratica di Cristo e degli Apostoli, dell'antica comunità ecclesiale, che ha attraversato epoche e culture diverse – preservata dai nostri antenati e tramandata fino ai nostri tempi attraverso le feste della Chiesa e la tradizione popolare.

"Panagia" sono i medaglioni con immagini della Madre di Dio, che indossano i gerarchi.

Per la 16a volta a Kyustendil, il Municipio e il Vicariato Arcivescovile, con la partecipazione di centri comunitari, sindaci, gruppi amatoriali e ensemble, organizzano la festa "Panagia – Elevazione del Pane", che secondo il canone si svolge nella festa della Grande Madre di Dio.

La festa "Panagia" si tiene anche in altri luoghi del paese – intorno a chiese e cappelle dedicate alla "Dormizione della Madre di Dio" e rappresenta un evento culturale per presentare la tradizione ortodossa bulgara e l'arte sacra e vocale della chiesa.

La "Panagia" a Kyustendil rivela l'antica tradizione, che ha attraversato il tempo, preservata dai nostri antenati e portata fino ai giorni nostri dalla fede popolare e attraverso le feste della Chiesa e la tradizione popolare. La festa di agosto è dedicata all'arte di come impastare e cuocere il pane in una teglia di terracotta (podnitsa) e a come la "Donna-Madre" trasmette il segreto del pane alle ragazze più distinte.

La festa è già iniziata lunedì, quando nella chiesa "San Demetrio" si è svolta la tradizionale impastatura del pane della Madre di Dio e sono stati aperti laboratori di panificazione per bambini. Il 15 agosto il fulcro è stata la Mostra dei pani rituali, che è proseguita per tutta la giornata.

foto: © BNR