

"De la pousse au sommet : les semences sont au cœur du 12e Festival "Semence Bulgare" à Sevlievo"

Автор(и): Растителна защита
Дата: 26.04.2026 Брой: 4/2026



Les 25 et 26 avril, le parc « Kazarmite » de Sevlievo est redevenu un centre vibrant de l'esprit, de l'artisanat et des saveurs bulgares. La douzième édition du festival national « Graine Bulgare », organisée par la Fondation « Ot BG » et la municipalité de Sevlievo, s'est fixé une mission claire et profonde : préserver les aspects les plus précieux de notre passé afin de les semer dans l'avenir.

Bien que l'événement propose toujours un riche programme musical et des dizaines d'exposants, le véritable cœur du festival était axé sur la préservation des semences et variétés bulgares

authentiques.

La Ruche : Un Foyer pour les Semences à Hauteur d'Homme



L'un des symboles les plus forts de cette édition était l'initiative « La Ruche – Un Foyer pour les Semences ». Il s'agit d'un espace spécialement construit à hauteur d'homme, créé dans un seul but : l'échange de vie.

À l'intérieur, les visiteurs ont trouvé des sachets de diverses semences de variétés bulgares durables. Les semences ont été collectées avec l'aide de l'Académie d'Agriculture, des centres communautaires locaux, des bénévoles et des organisations. Chaque invité pouvait prendre gratuitement des semences pour son jardin ou en laisser pour poursuivre la chaîne de continuité.



Sauver les Anciennes Variétés : La Mission du Réseau « PoleRani »

Une attention particulière a été accordée au festival au Réseau National pour la Préservation des Variétés Patrimoniales « PoleRani ». L'organisation réunit déjà plus de 700 personnes, des instituts scientifiques et des bibliothèques de semences communautaires, travaillant sans relâche pour ramener les anciennes variétés dans les jardins bulgares.

Dans sa base de recherche, le réseau teste déjà plus de 200 variétés de semences traditionnelles provenant de plus de 50 espèces de cultures maraîchères. Parmi leurs « trésors » figurent des semences de tomates cultivées dans la résidence royale « Vrana » (récompensée en 1942) et des tomates de type « frentsi », dont la variété est maintenue depuis un siècle entier dans la région de Plovdiv.

Au festival, les visiteurs ont également eu l'occasion de déguster d'anciens cépages utilisés pour produire des vins authentiques tels que Shefka, Kokorko, Gamza...

Très bientôt, le réseau publiera également un catalogue officiel des variétés traditionnelles locales, accompagné d'une carte de la biodiversité en Bulgarie. En plus de prendre soin de la nature, le dimanche du festival, les partenaires de « Gorata.bg » ont offert 12 000 plants aux invités.

Pain, Traditions et Avenir

Le festival couvre le voyage de la semence à la table. Le concours traditionnel sous la devise « Personne n'est plus grand que le pain » le prouve, le grand prix de cette année revenant au Centre Communautaire « Prosveta » du village de Gradishte, et le plus beau pain étant l'œuvre du Centre Communautaire « Probuda » du village de Burya. La maire adjointe de Sevlievo, Krasimira Yordanova, a souligné que ces créations atteignent une harmonie parfaite entre l'histoire, la beauté et le goût.

L'événement ne préserve pas seulement l'histoire, mais crée littéralement la vie. Grâce à une initiative caritative en partenariat avec la Fondation « Je veux un bébé », des fonds sont collectés pour les familles confrontées à des problèmes de reproduction.

Inspiration de Personnalités Éminentes

Le festival a été inauguré par le physicien Teodosiy Teodosiev (Professeur Theo), et pendant l'événement, une empreinte de sa main droite a été prise, qui marquera le début d'une future allée des personnes talentueuses à Sevlievo. Son message, soutenu par la projection du film « Le Socialement Fort », est clair : est vraiment fort celui qui réussit par ses propres efforts et son travail acharné, plutôt que d'attendre des aumônes.

Une Communauté Vivante et un Riche Marché Fermier



Plus de 80 producteurs agricoles, agriculteurs, artisans et artistes ont rempli le parc de produits authentiques – des herbes et fleurs au vin et aux articles faits main. Les invités ont participé à des ateliers sur le pétrissage du pain d'épeautre, le tissage, la création de broderies et la calligraphie. Le programme musical a complété l'atmosphère avec des performances de l'Ensemble Severnyashki « Ivan Vulev », du groupe « Nevideno », des Trois Ténors et de Poli Paskova.

« Graine Bulgare » n'est pas seulement un événement, mais une expérience et une mission. C'est un rappel que si nous voulons avoir un avenir, nous devons préserver nos racines, car, comme le dit la cause du festival : du germe au sommet, tout doit être bulgare.