

'Feliz Día de las Letras y la Palabra Escrita'

Автор(и): Растителна защита
Дата: 24.05.2021 Брой: 5/2021



En una de las más bellas festividades – el 24 de mayo, Día de los Santos Hermanos Cirilo y Metodio, de las letras, la palabra y la lengua, retrocederemos a aquellos tiempos lejanos en que la ciencia agrícola búlgara comenzaba a emerger sobre el papel.

Según consta en el Fondo de la Biblioteca Agrícola Central, el primer periódico sobre temas agrícolas es "Stupan" – un periódico agrícola y económico. Comenzó a publicarse en el lejano año de 1874 en Vidin por Dimo Khranov, quien, tras interrumpir su carrera docente en Razgrad, continuó su formación en la escuela agrícola de Križevci, Reino de Croacia y Eslavonia. Posteriormente, junto con Mihalaki Georgiev, cursó estudios superiores en la Academia Agrícola de la ciudad de Tabor, Bohemia austrohúngara. El primer número del periódico apareció con el subtítulo "Periódico Agrícola y Económico" el 1 de enero de 1874. Inicialmente, el

periódico agrícola se publicaba en Bulgaria, y desde junio de 1875 en Ruse y Bucarest (en la imprenta de Lyuben Karavelov, de la cual Dimo Khranov era socio) hasta 1876, cuando cesó su publicación debido a los acontecimientos revolucionarios ocurridos en Bulgaria.

El 1 de junio de 1874, en el número 6, en el artículo "Las escuelas públicas en relación con la agricultura", el autor ofrece valiosos consejos para el desarrollo de la educación agrícola, porque "las escuelas son uno de los principales medios por los cuales una nación puede avanzar no solo espiritual e intelectualmente, sino también materialmente; por lo tanto, nosotros tampoco, sin ellas (las escuelas), podemos alcanzar plenamente el objetivo deseado también en lo agrícola y económico".

El contenido de la publicación está repleto de temas agrícolas relevantes para su época: agricultura, ganadería, sericultura, apicultura, "asociación", "economía doméstica" y, en general, "labranza". Hasta su cese, el periódico mantuvo esta línea editorial y publicó artículos relacionados con el desarrollo de la agricultura, noticias económicas, así como reseñas de libros.

Entre los colaboradores activos se encontraban Stefan Bobchev, Mihalaki Georgiev, Krastyo Mirski, Todor Stanchev, Nikola Suknarov, Spas Tumparov y otros. Gracias a su contenido útil, "Stupan" se distribuía por suscripción no solo en Vidin, sino también en otros asentamientos del país.

En mayo de 2006, el gremio periodístico de Vidin, por iniciativa del periódico "Nie", erigió un monumento a los primeros periodistas de la ciudad frente a Stambol Kapia.

Una gran parte de los materiales didácticos que apoyaron a los primeros profesores y estudiantes de ciencias agrícolas en nuestro país fueron escritos y publicados por padre e hijo Stribrny.

Vaclav Stribrny fue un botánico, profesor y jardinero checo-búlgaro, considerado el fundador de la fruticultura, la horticultura, la apicultura y la arquitectura paisajística en el sur de Bulgaria. Fue el primero en introducir el cultivo de fresas y espárragos en Bulgaria. Nacido en las tierras checas y habiendo adquirido una amplia experiencia agrícola en los históricos parques y jardines del Conde Kinsky, en 1883 fue invitado como profesor en la Escuela Agrícola de Sadovo, donde trabajó durante 37 años. Estableció un jardín de variedades escolares y el parque alrededor de la escuela.

Logró crear grandes colecciones de herbarios con diversas especies vegetales; lamentablemente, parte de ellas fueron destruidas durante el bombardeo de Sofía en la Segunda Guerra Mundial, mientras que las sobrevivientes se conservan en el Instituto Botánico de la Universidad Charles de Praga, en el Instituto de Investigación de la Biodiversidad y los Ecosistemas de la Academia de Ciencias de Bulgaria, en el Departamento de Botánica de la Facultad de Biología de la Universidad de Sofía y en la Universidad Agrícola de Plovdiv.



"Horticultura – Fruticultura" es el libro de texto utilizado por Vaclav Stribrny – profesor y jardinero en la Escuela Agrícola Práctica Estatal en el pueblo de Sadovo cerca de la ciudad de Plovdiv. El año es 1888, y la edición es producida por la zincografía de la escuela, bellamente ilustrada.

Escribió más de 25 libros de texto sobre fruticultura, horticultura, floricultura y manuales prácticos. Es autor de alrededor de 50 artículos sobre diversos temas agrícolas, publicados principalmente en la revista "Sadovo" y el periódico "Oralo".

Su hijo, Venceslav Stribrny, continuó su obra, pero se dedicó a otra región del país – Pleven. En 1910 fue nombrado profesor en la Escuela Agrícola de "Obraztsov Chiflik" cerca de Ruse. Posteriormente, fue sucesivamente profesor en la Escuela de Viticultura y Enología de Pleven (1911) y profesor en Sadovo (1914). En 1916 regresó una vez más a Pleven y permaneció trabajando allí durante 36 años, hasta 1948. Dirigió el Museo de Caza e Historia Natural de la ciudad después de 1924 y fue miembro del comité editorial de la revista "Lozarski pregled" (Revista de Viticultura), publicada en Pleven durante el período 1930 – 1937.

Es autor de libros de texto y manuales sobre floricultura, horticultura y fruticultura.



Una de sus monografías más conocidas es "Guía de Fruticultura" (1921), así como otras obras dedicadas a la flora y fauna de Pleven y sus alrededores.

Realizó una contribución importante al establecimiento de parques e invernaderos en las escuelas agrícolas donde enseñó. Logró sistematizar más de 150 especies pertenecientes a 40 familias botánicas.