

Λειτουργούμε με διαφάνεια, σε πλήρη συμμόρφωση με όλους τους κανονισμούς!

Автор(и): Емил Иванов
Дата: 24.04.2018 Брой: 4/2018



Συνέντευξη του Εμίλ Ιβάνοφ με τον Χρήστο Στόϊνοφ, αμπελουργό και αδειοδοτημένο παραγωγό κρασιού από το χωριό Λοζένετς, δήμου Στράλντζα, περιφέρειας Γιάμπολ, διαχειριστή της εταιρείας μονοπροσώπου Ε.Ε. «Χρήστο Στόϊνοφ-Δ»

Κύριε Στόϊνοφ, παρακαλούμε πείτε μας πώς πήρατε την απόφαση να δοκιμάσετε την τύχη σας στην αμπελουργία;

Με λίγα λόγια – μια απόφαση που κερδίστηκε με κόπο! Μέχρι το 2000 εργαζόμουν στο εξωτερικό – Κύπρος, Ισραήλ, Ελλάδα... Καταλήξαμε ότι αυτός δεν είναι ο δρόμος για να προχωρήσω και επέστρεψα στο χωριό. Για

δύο χρόνια εργάστηκα ως τεχνικός στο οινοποιείο της Στράλντζα. Εκεί έμαθα μερικές από τις λεπτότητες της μεγάλης τέχνης που λέγεται οινοποιία. Παρά την μεγάλη μου ικανοποίηση που βρέθηκα σε αυτό το ενδιαφέρον μέρος, το οινοποιείο έκλεισε και βρέθηκα στο δρόμο (για ποια φορά πια). Η επόμενη στάση μου ήταν το θερμοκήπιο στη Στράλντζα. Μετά από ένα χρόνο πήρα μια μοιραία απόφαση – θα ασχοληθώ με την αμπελουργία. Η ελπίδα μου βασιζόταν σε εκείνα τα 10 στρέμματα αμπελώνων που κληρονόμησα. Και ξεκίνησα βήμα βήμα, μπροστά και πάνω, μαζί με τη γυναίκα μου και τον γιο μου...

Ποια στοιχεία έχει σήμερα η εταιρεία «Χρήστο Στόϊνοφ-Δ»;

Ιδιόκτητους αμπελώνες 100 στρεμμάτων, τα μισά από τα οποία είναι νέες φυτείες – οι ελίτ ποικιλίες κρασοστάφυλων Καμπερνέ, Μεριό, Σαρντονέ, Μοσχάτο Οπτονέλ και Κόκκινο Μοσχάτο. Από τις 5 ποικιλίες παράγουμε 7 μάρκες κρασιού στο μικρό μας υψηλής τεχνολογίας και σύγχρονο οινοποιείο, το οποίο έχουμε τοποθετήσει στην αυλή του σπιτιού μας.

Φτάσατε στην ιδέα της παραγωγής τελικού προϊόντος. Αυτή είναι μια μεγάλη πρόκληση, έστω και μόνο επειδή ο ανταγωνισμός είναι πολύ δυνατός...

Το οικογενειακό οινοποιείο είναι τύπου μπουτίκ, ακόμα λίγο γνωστό στη χώρα μας. Απέναντι στο γενικό πλαίσιο φέρνει φρεσκάδα, ποικιλία, ευχάριστες εκπλήξεις και συναρπαστικές εμπειρίες. Όσον αφορά τον νόμιμο, ρυθμιζόμενο ανταγωνισμό, αυτός δεν τρομάζει· αυτό που τρομάζει είναι ο «γκρίζος» ανταγωνισμός, ο κλέφτης της τίμιας εργασίας, που ακυρώνει πολλές καλές ιδέες και διαστρεβλώνει την αγορά.

Ποιες είναι οι βασικές παράμετροι για επιτυχία στην αμπελουργία και την οινοποιία;

Οι βασικές παράμετροι είναι δύο. Η μία είναι η ποιότητα των σταφυλιών, η άλλη – ο τεχνολογικός εξοπλισμός και η υγιεινή στο οινοποιείο. Αν καταφέρετε να ελέγξετε αυτές τις παραμέτρους, η επιτυχία είναι εγγυημένη.

Ποιο είναι το εργαλείο του Χρήστο Στόϊνοφ για τη διαχείριση των βασικών παραμέτρων;

Στον αμπελώνα – η φυτοπροστασία· στο οινοποιείο – εκτός από όσα έχουν ειπωθεί, προσθέτω την επαγγελματική ικανότητα του τεχνολόγου-ειδικού.

Δώσατε έμφαση στη φυτοπροστασία στον αμπελώνα· πώς την εφαρμόζετε σε υψηλό επίπεδο;

Βασιζόμαστε στην εμπειροτεχνική υποστήριξη της Viola AE. Τι εννοώ; Η δυναμική στην αγροχημεία, και ιδιαίτερα στην αγροχημεία της αμπελουργίας, είναι πολύ μεγάλη. Αφενός οι καινοτομίες ακολουθούν η μία την άλλη, και αφετέρου οι κανόνες στον αγώνα κατά των ασθενειών, των εχθρών και των ζιζανίων αλλάζουν συνεχώς, ανάλογα με τις αλλαγές στο κλιματικό και φυτοϋγειονομικό περιβάλλον, την πίεση των επεμβατικών ειδών... Η Viola AE έχει την πληροφοριακή ικανότητα να παρακολουθεί τις αλλαγές και τις καινοτομίες. Οι ειδικοί της βρίσκονται σε άμεση επαφή με τα βουλγαρικά γραφεία των κορυφαίων παγκόσμιων εταιρειών αγροχημικών – BASF, DuPont, Arysta LifeScience, Summit Agro... Με άλλα λόγια: η ανταλλαγή πληροφοριών σε πραγματικό χρόνο που πραγματοποιεί η Viola AE είναι προς όφελός μας, των παραγωγών. Έχουμε το προνόμιο να εργαζόμαστε με τις πιο προηγμένες παγκόσμιες επιτεύξεις για τον έλεγχο των εχθρών στους αμπελώνες μας.

Επιπλέον, οι ειδικοί της Viola AE παρακολουθούν τη συμπεριφορά των εχθρών καθ' όλη τη διάρκεια του έτους. Η πρόγνωσή τους, η διάγνωση και οι προτάσεις δράσης είναι σε τέλειο επίπεδο. Αυτός είναι ο τύπος για την επίτευξη υψηλού υγειονομικού status των αμπελοφυτειών – μια παραγωγή που, όπως είναι γνωστό, είναι εξαιρετικά ευαίσθητη και λεπττή.

Αισθάνεστε υποστήριξη από τη δημόσια γεωργική διοίκηση;

Χρησιμοποιούμε μισθωτή εργασία κατά τη διάρκεια της τρύγας. Οι συμβάσεις εργασίας μιας ημέρας, ωστόσο, μας δημιουργούν ένα μεγάλο πονοκέφαλο. Δεν έχουμε τίποτα εναντίον τους, αλλά τα χαρτιά είναι συντριπτικά και αν μειώνονταν, τα πράγματα θα απλοποιούνταν στο μέγιστο βαθμό. Ένα άλλο θέμα είναι τα έργα στο πλαίσιο διαφόρων προγραμμάτων. Εμείς, οι μικροί παραγωγοί, τα φτάνουμε με μεγάλη δυσκολία· στερούμαστε εύκολης πρόσβασης. Η διοίκηση προτιμά να δουλεύει με τους μεγάλους. Ζούμε με την αίσθηση ότι ο μικρός παραγωγός δεν ενδιαφέρει και μένει στο παρασκήνιο.

Ποιες είναι οι επενδυτικές σας προθέσεις, πώς βλέπετε το μέλλον της επιχείρησής σας;

Η δική μας επιχείρηση έχει βιώσιμες παραμέτρους. Στα 5 χρόνια από τότε που αρχίσαμε την οινοποιία, καταφέραμε να πατήσουμε στην αγορά. Έχουμε πελάτες σε όλη τη χώρα. Πέρυσι παράγαμε 30 τόνους υψηλής ποιότητας κρασί και υπάρχουν ενδείξεις ότι θα καταφέρουμε να το πουλήσουμε. Αυτή η κατάσταση μας δίνει το κουράγιο να προχωρήσουμε. Πρώτα, θα ανανεώσουμε τα παλιά 50 στρέμματα αμπελώνων, και επίσης θα επενδύσουμε στο οινοποιείο.

Η προσπάθειά μας να δουλέψουμε «στο φως», σε πλήρη συμμόρφωση με όλους τους κανόνες, αποδεικνύεται επιτυχής. Αυτή είναι η μακροπρόθεσμη, οραματική μας πολιτική, την οποία θα ακολουθήσουμε σταθερά χωρίς την παραμικρή παρέκκλιση. Πιστέψτε με, δεν υπάρχει τίποτα πιο συναρπαστικό από έναν επιτυχημένο άνθρωπο στη γενέτειρά του!

Προφίλ: Ο Χρήστο Στόϊνοφ γεννήθηκε το 1961 στο χωριό Λοζένετς. Έχει δευτεροβάθμια τεχνική εκπαίδευση. Η σύζυγός του Ντόνκα είναι οικονομολόγος, και ο γιος του Στόϊνο είναι τεχνολόγος, οινολόγος, πτυχιούχος αγρονόμος.

Όπως σας έχουμε ήδη ενημερώσει, σε τέσσερις διαδοχικές εκδόσεις του περιοδικού «Φυτοπροστασία» θα δημοσιεύσουμε συνεντεύξεις με γεωργούς παραγωγούς, πελάτες της Viola ΑΕ, της εμπορικής εταιρείας για φυτοπροστατευτικά, λιπάσματα και σπόρους, με έδρα τη Σλίβεν. Στο τεύχος 3-2018 του περιοδικού Φυτοπροστασία δημοσιεύσαμε τη συζήτηση με τον Ντέλτσο Πόποφ, πρόεδρο του αγροτικού συνεταιρισμού «Τούντζα 94» στο χωριό Πανισέρεβο, περιφέρειας Στάρα Ζαγόρα. Στο τεύχος 4, περιμένετε τη συνέντευξη με τον Χρήστο Στόϊνοφ, αμπελουργό και αδειοδοτημένο παραγωγό κρασιού από το χωριό Λοζένετς.

Αυτά τα υλικά δεν έχουν διαφημιστικό χαρακτήρα. Στόχος είναι να δείξουμε τι σκέφτονται οι άνθρωποι για τη δουλειά τους στα χωράφια, οι άνθρωποι που είναι μέρος της αγροτικής κοινότητας της Βουλγαρίας.
