

Μουσείο Μελισσών στο χωριό Πρίλεπ θα διηγηθεί την ιστορία του μελιού και τις θεραπευτικές του ιδιότητες

Автор(и): Растителна защита
Дата: 08.09.2015 Брой: 9/2015



Το σπίτι των μελισσών χτίστηκε με χρήματα στο πλαίσιο του Μέτρου 311 του Προγράμματος Αγροτικής Ανάπτυξης και ανέρχεται σε 70.000 λεβ.

Οι φτερωτοί φαρμακοποιοί της φύσης, όπως τους αποκαλεί η Νεντιγάλκα Μίχοβα, ιδιοκτήτρια του Μελισσοκομείου στο χωριό Πρίλεπ, έχουν πλέον ένα σπίτι όπου, με μεγάλη αφοσίωση, αναδημιουργήθηκε το ταξίδι του μελιού. Η μεγαλύτερη έλξη για τους τουρίστες στο Μελισσοκομείο είναι οι κατοικίες των μελισσών – από τις παλαιότερες, σε ρωγμές βράχων, μέχρι τις σύγχρονες κυψέλες. Στο πράσινο λιβάδι υπάρχουν κορμοί και κουφάλες δέντρων, που κατοικούνται επίσης ευχαρίστως από τους φτερωτούς εργάτες. Οι επισκέπτες μπορούν επίσης να δουν τις πρώτες κατοικίες που έφτιαξαν οι άνθρωποι για τις μέλισσες – μια πηλίνη κυψέλη, γνωστή

στην αρχαία Αίγυπτο, και τη λεγόμενη «τράβνα» ή πλεγμένη κυψέλη από άγρια αμπέλου, επικαλυμμένη με μείγμα χώματος, ξύλινης τέφρας και άλλων συστατικών, που χρησιμοποιούνταν στα μέρη μας. Η επίδειξη κυψέλης με γυάλινους τοίχους προσελκύει τις πιο περίεργες ματιές. Εδώ μπορεί κανείς να ακολουθήσει τα πάντα στη ζωή των μελισσών – από τη γέννηση των μωρών, την κατασκευή των κηρηθρών, μέχρι την αδράνεια των αρσενικών κηφήνων.

Το διακριτικό μελισσοκομικό μουσείο παρουσιάζει επίσης ένα ανατομικό διάγραμμα της μέλισσας, τα μέλη της φτερωτής οικογένειας, και τους μεγαλύτερους εχθρούς της από τους οποίους προστατεύεται – την αρκούδα, τον σφήκα, το μελισσοφάγο, το κηροσκώληκα. Η φυγόκεντρος, η δεξαμενή, ο ηλιακός λειωτήρας κεριού, που μετατρέπει τους παλιούς κηρήθρες σε «χρυσό κερύ», αποτελούν μέρος των εργαλείων της μελισσοκομικής εργασίας που παρουσιάζονται στο μουσείο.

Η Νεντγιάλκα Μίχοβα, που κατέχει τους τίτλους «Μελισσοκόμος της Δοβρουτσάς» και «Βασίλισσα του Μελιού», πιστεύει ότι δημιουργώντας το Μελισσοκομείο ακολουθεί το μακροχρόνιο όνειρό της. Για αυτήν, οι μέλισσες δεν είναι μόνο πολύ εργατικές, αλλά έχουν και καλή μνήμη. «Αν μετακινήσουμε μια κυψέλη, μέσα σε 12 μέρες επιστρέφουν στο παλιό μέρος», μοιράζεται η οικοδέσποινα, περιγράφοντας τις παρατηρήσεις της. Η εργασία των μελισσών είναι δύσκολη και απαιτεί τεράστια δόση προσοχής, τάξης και αυστηρής πειθαρχίας.

Στον έναν από τους τοίχους του μελισσοκομικού μουσείου είναι γραμμένα τα λόγια του Άλμπερτ Αϊνστάιν: «Αν οι μέλισσες εξαφανίζονταν από την επιφάνεια της Γης, ο άνθρωπος δεν θα είχε περισσότερα από τέσσερα χρόνια ζωής. Όσο περισσότερη επικοινωνία, τόσο περισσότερα φυτά, τόσο περισσότερα ζώα και τόσο περισσότεροι άνθρωποι.»

Μελισσοκομικό Ελιξίριο

Το μελισσοκομικό κοκτέιλ, που ονομάζεται αμβροσία, παρασκευάζεται για όλους τους επισκέπτες του Μελισσοκομείου. Το πηχτό σιρόπι για το ποτό παρασκευάζεται από ένα μεγάλο βάζο μέλι, ένα κιλό φρεσκοστυμμένα λεμόνια και 50–100 γραμμάρια γύρη μελισσών. Η συντηρημένη συνταγή των οικοδεσποτών προσελκύει τουρίστες από όλο τον κόσμο που είναι παθιασμένοι με τα μυστικά του φυσικού βουλγαρικού μελιού.