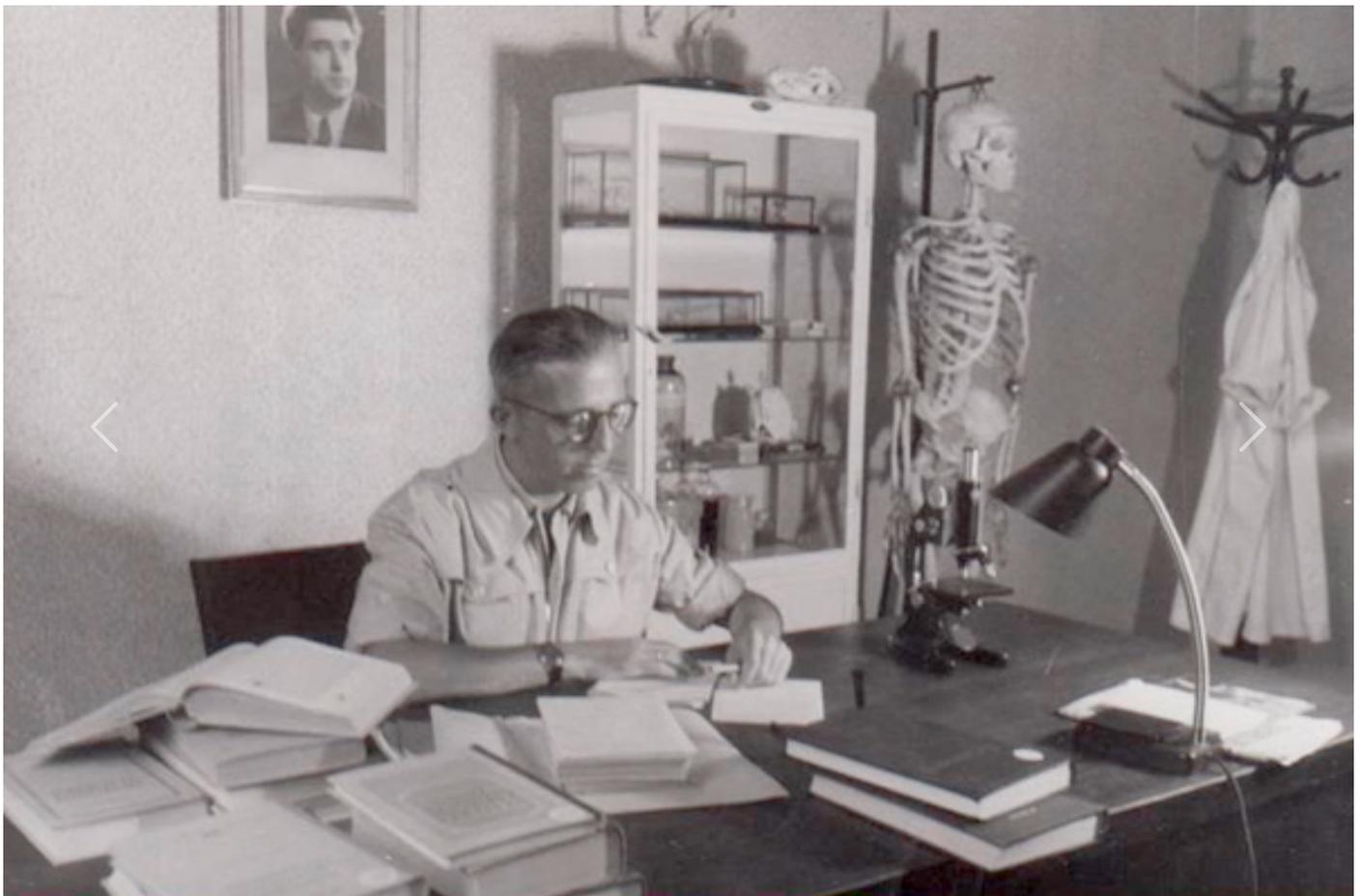


Γεωπονικό Πανεπιστήμιο – Πλόβντιφ διοργανώνει έκθεση «Παρουσίαση της διαλεκτικής κληρονομιάς του Καθ. Δημήτρη Δίμωφ από την πλόβντιβιανή περίοδό του»

Автор(и): Аграрен университет в Пловдив
Дата: 01.11.2022 Брой: 11/2022

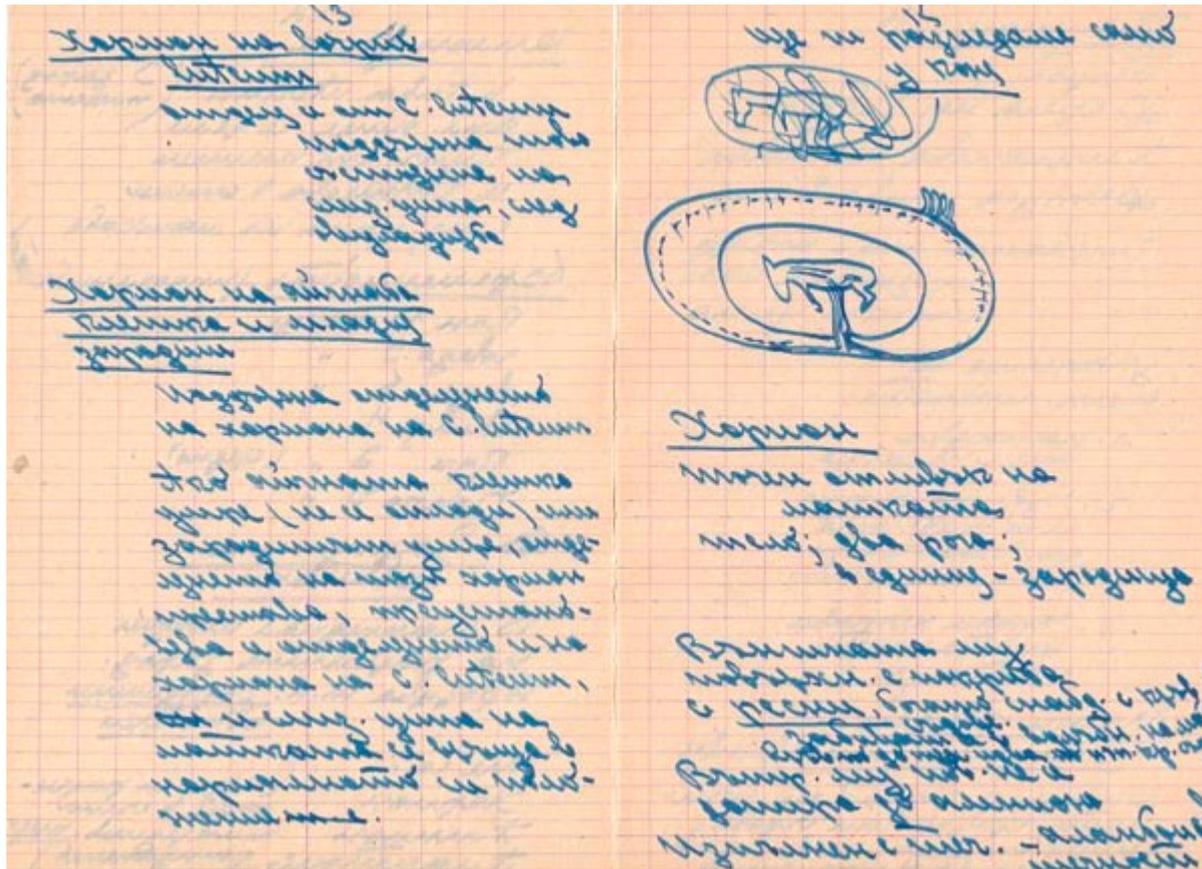


Στις 2 Νοεμβρίου, στις 11:00 π.μ., στη Βιβλιοθήκη του Γεωπονικού Πανεπιστημίου – Πλόβντιβ, θα εγκαινιαστεί έκθεση με τίτλο «Παρουσίαση της διαλεκτικής κληρονομιάς του Καθ. Δημήτρη Δίμου από την πλόβντιβική περίοδό του».

Το όνομα του Καθ. Δημήτρη Δίμου είναι εμβληματικό για την ιστορία του Γεωπονικού Πανεπιστημίου – Πλόβντιβ, το οποίο ιδρύθηκε πριν από 75 χρόνια ως Τμήμα Αγρονόμων και Δασολόγων του Κρατικού Πανεπιστημίου του

Πλόβντιβ «Παΐσιος Χιλενδάρски» το 1945.

Στα τέλη του 1946, ο Δημήτρης Δίμος ανέλαβε θέση στο Πανεπιστήμιο του Πλόβντιβ και δίδασκε «Ανατομία και Φυσιολογία των Επιστρεφόμενων Ζώων» στο Τμήμα Αγρονόμων.



Ο Αναπλ. Καθ. Νικόλας Νέστοροφ, ο οποίος ήταν Αντιπρύτανης του Ανώτατου Γεωπονικού Ινστιτούτου την περίοδο 1951–1962, δώρισε τα χειρόγραφα σημειωματάρια – διαλέξεις του Δημήτρη Δίμου – στο Εθνικό Λογοτεχνικό Μουσείο, Οικιακό Μουσείο «Δημήτρης Δίμος».

Στις μέρες μας, με την πρόοδο των τεχνολογιών πληροφορίας και επικοινωνιών, αυτά τα χειρόγραφα μπορούν να είναι προσβάσιμα σε κάθε φοιτητή, λέκτορα ή λάτρη της κτηνιατρικής τόσο σε ηλεκτρονική όσο και σε έντυπη μορφή.



Η παρούσα έκθεση περιλαμβάνει 188 φύλλα χειρόγραφων διαλέξεων του Καθ. Δημήτρη Δίμου από την περίοδο της διδασκαλίας του στο Κρατικό Πανεπιστήμιο του Πλόβντιβ, αργότερα στο Ανώτατο Γεωπονικό Ινστιτούτο, και σήμερα στο Γεωπονικό Πανεπιστήμιο – Πλόβντιβ: Σχέδιο Διαλέξεων σε 3 τόμους. Φυσιολογία της Αναπνοής. Φυσιολογία του Αίματος και της Κυκλοφορίας. Φυσιολογία των Αποκρिटικών Οργάνων. Φυσιολογία της Πέψης.

Στόχος είναι η διάδοση, η διατήρηση και πάνω απ' όλα, με έναν νέο τρόπο, η «επιστροφή» στον τόπο προέλευσης των διαλέξεων του Δημήτρη Δίμου, ο οποίος δίδαξε και εργάστηκε στο Ανώτατο Γεωπονικό Ινστιτούτο. Βρίσκουν τη νόμιμη θέση τους στη Βιβλιοθήκη του Γεωπονικού Πανεπιστημίου, όπου το 2021, σε σχέση με την 70ή επέτειο της συγγραφής του μυθιστορήματος «Καπνός», μια από τις αίθουσες ανάγνωσης μετονομάστηκε σε Αίθουσα Ανάγνωσης «Καθ. Δημήτρης Δίμος».

Στις 02.11 (Τετάρτη), θα παρουσιαστούν οι ψηφιοποιημένοι αντίγραφα των διαλέξεων. Εκτίθενται σε βιτρίνες έκθεσης, ειδικά κατασκευασμένες για την εκδήλωση από το Επαγγελματικό Λύκειο Εσωτερικής Αρχιτεκτονικής και Ξυλουργικής «Χρίστο Μπότεφ», Πλόβντιβ.

Τα ψηφιακά αντίγραφα παρέχονται από το Εθνικό Λογοτεχνικό Μουσείο, Οικιακό Μουσείο «Δημήτρης Δίμος», Σόφια, με Υπεύθυνη Συντήρηση Δρ. Μιλένα Κατόσεβα, η οποία θα παρουσιάσει επίσης τα πρωτότυπα, που θα είναι διαθέσιμα για θέαση την ημέρα των εγκαινίων της έκθεσης.

Φοιτητές του Τμήματος «Ζωικής Παραγωγής» του Γεωπονικού Πανεπιστημίου – Πλόβντιβ, μαζί με τους λέκτορες Δρ. Πέταρ Πέτροφ και Δρ. Σβετοσλάβ Καραμφίλοφ, θα κάνουν μια σύγκριση μεταξύ του προγράμματος σπουδών ανατομίας και φυσιολογίας των επιστρεφόμενων ζώων, σύμφωνα με το οποίο σπουδάζουν σήμερα, και αυτού που προετοίμασε ο Δ. Δίμος το 1946 (πριν από 76 χρόνια).

Θα προβληθεί μια ταινία για τον Δημήτρη Δίμο, που αντικατοπτρίζει τη δημιουργική και διδακτική του περίοδο ενώ ζούσε και εργαζόταν στο Πλόβντιβ.

Η εκδήλωση διοργανώνεται σε συνεργασία με: τον Δήμο Πλόβντιβ, Τμήμα «Πολιτισμός, Αρχαιολογία και Πολιτιστική Κληρονομιά», Πλόβντιβ, το Επαγγελματικό Λύκειο Εσωτερικής Αρχιτεκτονικής και Ξυλουργικής «Χρίστο Μπότεφ», Πλόβντιβ, και το Εθνικό Λογοτεχνικό Μουσείο, Οικιακό Μουσείο «Δημήτρης Δίμος», Σόφια.

Η εκδήλωση διοργανώνεται με την οικονομική υποστήριξη του Δήμου Πλόβντιβ και αποτελεί μέρος του Πολιτιστικού Ημερολογίου της πόλης για το 2022.

